



Buscar no portal..

Buscar



Acesso à
Informação



- Início
- Blumenau
- Governo
- Servidores
- Serviços
- Transparência
- Utilidades
- Contato

VOCÊ ESTÁ EM:
Governo >> Secretaria de Cultura e Relações Institucionais

Anne Schneider faz concertos com órgão de tubo

As duas apresentações no formato virtual serão transmitidas sexta-feira e sábado nas redes sociais da Secretaria de Cultura e Igreja Luterana.

Like 0



Os dois principais órgãos de tubos da cidade vão ecoar seus acordes no próximo final de semana em Blumenau. A organista gaúcha Anne Schneider fará dois concertos com transmissão ao vivo pelos canais da Secretaria Municipal de Cultura e Relações Institucionais. (SMC) e Igreja Evangélica de Confissão Luterana Paróquia Centro (IECLB). As apresentações marcam dois momentos importantes para a história da música blumenauense.

O primeiro concerto será na Igreja Luterana Paróquia Centro Blumenau, sexta-feira, às 19h, com transmissão pelas redes sociais da SMC e da IECLB e participação especial de Simone Westphal. O imóvel, tombado como patrimônio histórico nacional, passará por restauro e consequentemente o instrumento de som também necessitará de ajustes e manutenções. A previsão inicial é de que

ele fique silenciado por 24 meses.

O outro órgão, instalado na Catedral São Paulo Apóstolo, depois de anos parado em manutenção, acabou de ser totalmente reformado e voltará a soar dentro do templo, marcando o concerto de Anne Schneider a reabertura de utilização desse instrumento de som no espaço. A apresentação será sábado, dia 15 de maio, às 20h15, também nas redes sociais. Para os dois dias, estão programadas apresentações de músicas sacras, brasileiras e obras de compositores conhecidos.

Os dois eventos contam com o apoio do Shopping Neumarkt e Consulado Honorário da Alemanha. O evento na Igreja Espírito Santo conta ainda com o apoio da Rádio União FM, Alameda Haus e Escola Barão.

Trajetória

Anne Schneider é uma organista brasileira, filha do organista, maestro e compositor Leo Schneider. Iniciou-se na música muito cedo, tendo aulas com o pai, com a mãe Maria Helena, cantora, professora de piano e canto, e com Harriet Hofmann, professora de piano no Conservatório de Música Leo Schneider, do Colégio Americano, de Porto Alegre (RS). cursou Bacharelado de Órgão (instrumento) e piano e fez Licenciatura em filosofia todos na Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS). Também concluiu o Curso de Virtuosidade na mesma instituição. Atualmente é organista titular da Comunidade Martin Luther, IECLB de Porto Alegre, onde coordena encontros internacionais de órgão.

Anne Schneider atua por quase três décadas em festivais internacionais e séries famosas (em torno de mil concertos) na Alemanha, Argentina, Chile, Bélgica, Brasil, Eslováquia, Estados Unidos, França, Inglaterra, Itália, México, Polónia, Portugal, Uruguai e Suíça, nas catedrais e basílicas de Buenos Aires, Montevideo, Paysandu, Niterói, Morelia, Guadalajara, Pompeia, Brugge, Bourges, Köln, St. Blasien, Dijon, Blois, Varsóvia, Cracóvia, Altenberg, Sens, Hannover, Heiligenstadt, Karlsruhe, Munique, Valparaíso e Liverpool, e na Catedral Imperial de Petrópolis-Rio, entre outras.

Anne Schneider possui oito CDs gravados, sendo um deles solo – foi o primeiro CD de órgão da Região Sul, mostrando autores do Brasil, além de dois DVDs (um deles relativo aos 25 anos de carreira), gravações em cassetes e para televisões e emissoras de rádios internacionais.

A organista produz e apresenta o programa Toccata, na Rádio da UFRGS-AM 1080, desde 1999. Atualmente é conselheira da Orquestra Sinfônica de Porto Alegre (OSPA). Em dezembro de 2011 recebeu a medalha da Legislatura na Assembléia Legislativa do Rio Grande do Sul. Teve seu nome incluído em renomado site polonês Organy Piszczalkowe, como uma dos 100 melhores organistas do mundo.

Saiba mais

Concerto de Anne Schneider na Igreja Luterana Paróquia Centro Blumenau
Quando: Sexta-feira, dia 14 de maio, às 19h
Onde ver: no Instagram @culturablumenau, no Facebook fundacaoculturaldeblumenau e comunidadeblumenaucentro e no Youtube Luterana Blumenau Centro
Concerto de Anne Schneider na Catedral São Paulo Apóstolo
Quando: sábado, dia 15 de maio, às 20h15
Onde ver: no Instagram @culturablumenau, no Facebook fundacaoculturaldeblumenau

Autores brasileiros que lhe dedicaram obras

Amaral Vieira - Sinfonietta
Bruno Kiefer - Reflexões
Calimério Soares - Prelúdios Folclóricos
Handel Cecilio - Baião para Órgão
Hubertus Hofmann - Mensagem Celestial
Julio Posenato - Oracion Dela Note
Leo Schneider - Fantasia
Paulo Dorfman - Marcha de Entrada
Marcelo Bruno Rodrigues - "18 Pequenas Saídas/Poslúdios" e "42 Pequenos Prelúdios"

A história do órgão de tubos

Desde os tempos mais remotos a música é usada como louvor. E um dos instrumentos mais importantes para a Igreja Cristã é o órgão, considerado por Mozart como o "rei dos instrumentos". A Igreja Luterana é conhecida mundialmente como "A Igreja da Música", pois os maiores compositores nasceram na Alemanha entre os séculos 17 e 19, a maioria luteranos, e compuseram hinos para a igreja à qual pertenciam. Também foi nessa época que a música sacra luterana começou a se espalhar pelo mundo e chegou até as Américas.

Órgão de Tubos da Igreja do Espírito Santo

O órgão de tubos que está hoje na Igreja do Espírito Santo foi o primeiro construído no Brasil pela firma Guilherme Berner, do Rio de Janeiro. O instrumento foi adquirido pela comunidade em 1930 e a inauguração ocorreu em 1933. A finalidade principal era acompanhar a comunidade em seus hinos e em cerimônias de casamentos e formaturas. Ao mesmo tempo, desde o início da sua história, a Igreja Evangélica Luterana serviu como uma "sala de concertos" para a sociedade blumenauense, prestando importante contribuição social. O último restauro aconteceu em 1994. Em função das obras de manutenção da Igreja Luterana o instrumento passará novamente por todo o processo de manutenção, o que deve durar aproximadamente 24 meses.

Órgão de Tubos da Catedral São Paulo Apóstolo

Com 862 tubos, o Órgão foi construído pela fábrica Faber & Greve (Salzhemmendorf, Hannover, Alemanha), em 1926. Possui ainda sua tração original do tipo pneumática com someiro com sistema de acionamento por membranas de couro. Apresenta dois teclados com 56 notas cada e um Pedal de 30 notas. Era o órgão da antiga Igreja Matriz e instalado na nova, hoje Catedral, pelo mestre organeiro Siegfried Schürle. Inaugurado na missa de páscoa do ano de 1927, possui 15 registros e sete acoplamentos. Depois de anos parado, dado a necessidade de restauro, foi totalmente e agora está novamente a disposição da comunidade.

Assessor de Comunicação: Sérgio Antonello

postada em 10/05/2021 14:40 - 1282 visualizações

Fotos



Foto: Divulgação / SMC



Foto: Divulgação / SMC



Foto: Divulgação / SMC

Mais notícias parecidas com **Anne Schneider faz concertos com órgão de tubo**

[Secretaria de Cultura abre caminhos para a beleza negra](#)

[Colaboradores dos museus públicos trocam experiências](#)

[Município prestigia comemorações dos 50 anos dos cursos de Artes da Furb](#)

[Curso de Artes da Furb abre no MAB comemorações dos 50 anos](#)

Like 0

Últimas Notícias

2023/08-11/11

Nova Área Azul de Blumenau encerra período de adaptação no sábado
Confira o balanço dos primeiros dias da nova Área Azul de Blumenau

Samae celebra seu 57º aniversário nesta sexta-feira, 11 de agosto
Autarquia planeja modernizar operações de saneamento com novos investimentos

Enxadristas de Blumenau disputam Campeonato Panamericano da Juventude em Chicago
Delegação brasileira será chefiada pela Mestre Internacional blumenauense Regina Ribeiro

Secretaria de Cultura abre caminhos para a beleza negra
Terceira edição do concurso ocorre neste sábado, às 18h, no Auditório Carlos Jardim.

Edital de concessão da marca "Oktoberfest Blumenau" é publicado
O prazo de concessão será de 10 anos, para empresa que apresentar melhor oferta

Paratleta de Blumenau participa de

[Todas as notícias](#)

Newsletter - Receba Novidades

Nome:

E-mail:

Cadastrar

Serviços



Agenda Cultural da Cidade



Arte na Cidade



Espaços Culturais da Cidade



Programas e Projetos Culturais

