

Konzerte in der Stadtkirche

Sonntagskonzerte, an jedem letzten Sonntag im Monat um 17.00 Uhr

25. Oktober 2015, 17 Uhr	Klassik trifft Salon	Ensemble LaFolie
29. November 2015, 17 Uhr	Bläsermusik	Ensemble GoBrass
31. Dezember 2015, 19 Uhr	Orgelkonzert	Stefan Kircheis
31. Januar 2016, 17 Uhr	„Der Herr der Ringe“	Ensemble Brasscussion

Oratorien mit der St.-Laurentius-Kantorei Köpenick

11. Oktober 2015, 17 Uhr	Mendelssohn Bartholdy: Elias*
6. Dezember 2015 17 Uhr	J. S. Bach: Weihnachtsoratorium, Kantaten I–III*

Dorfkirche Müggelheim

28. November 2015, 17 Uhr	Chorkonzert	Kammerchor Jeunesse Berlin
---------------------------	-------------	----------------------------

* mit Eintrittskarten

SONNTAG 11. Oktober 2015, 17 Uhr



Felix Mendelssohn Bartholdy

ELIAS

Sebastian Noack (Elias), Bariton · Barbara Kind, Sopran
Bianca Reim, Sopran · Dorothe Ingenfeld, Alt
Michael Zabanoff, Tenor
St.-Laurentius-Kantorei Köpenick · Orchester Concertino Berlin
Leitung: Christine Raudszus

Der „Elias“ ist eines der berühmten Oratorien des 19. Jahrhunderts mit großer Orchesterbesetzung und umfangreicher und anspruchsvoller Aufgabe für den Chor. Uraufgeführt 1846 beim Music Festival in Birmingham erlangte das dramatische und musikalisch rundum überzeugende Werk schnell große Beliebtheit. Die Musik schildert beredsam die biblische Geschichte um den Propheten Elias, von der Dürre über das Feuer- und Regenwunder bis hin zur Gotteserscheinung am Horeb, von dem wortgewaltigen und streitbaren Gottesmann, der sich schließlich resigniert und sterbensmüde doch immer wieder seinem Auftrag stellt, bis er am Ende mit einem feurigen Wagen in den Himmel auffährt.

Eintritt 15,-/11,-/7,- € (ermäßigt um jeweils 2,- €) im Vorverkauf und an der Abendkasse

SONNTAGSKONZERT 25. Oktober 2015, 17 Uhr

Klassik trifft Salon

Ensemble LaFolie

Mathias Mory und Eva Halama, Violine
Elena Klimchik, Viola
Axel Sebastian Dehmelt, Violoncello,
Alexandra Hentschel, Klarinette
Anke Höing, Klavier



In einer außergewöhnlichen Besetzung wird hier stil- und epochenübergreifend von sachlich bis sinnlich, sanft oder wild, hauchzart oder ohrenerschütternd, von kontemplativ bis tanzbar mit viel Experimentierfreude und einem gewissen Sinn für Slapstick musiziert.

SONNTAGSKONZERT 29. Nov. 2015, 17 Uhr

Bläsermusik im Kerzenschein

Ensemble GoBrass des Bundespolizeiorchesters
Benefizkonzert für die neue Turmuhr

Advent- und weihnachtliche Bläsermusik und bekannte Adventslieder, bei denen das Publikum auch zum Mitsingen eingeladen ist, erklingen am 1. Adventssonntag im Anschluss an den Basar in der nur mit Kerzen beleuchteten Stadtkirche.



SONNTAG, 2. ADVENT
6. Dez. 2015, 17.00 Uhr



J. S. Bach

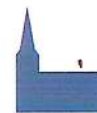
Weihnachts- oratorium

Kantaten I – III

Sophie Klußmann, Sopran · Ursula Thurmayr, Alt
Ralph Eschrig, Tenor · Jörg Gottschick, Bass
St. Laurentius-Kantorei Köpenick
Orchester Concertino Berlin auf hist. Instrumenten
Leitung: Christine Raudszus

Eintritt 15,00/11,00/7,00 € (ermäßigt um jeweils 2 €)
im Vorverkauf ab 1. November und an der Abendkasse

SILVESTER
31. Dez. 2015, 19.00 Uhr



Orgelkonzert zum Jahresausklang

Werke von Bach, Buxtehude, Franck

Stefan Kircheis, Orgel

Stefan Kircheis studierte in Leipzig Orgel und Klavier, in Berlin Korrepetition und Dirigieren und Kirchenmusik in Halle/Saale. 1988 war er Preisträger im Fach Orgel beim VIII. Bach-Wettbewerb in Leipzig. Als Organist und Cembalist konzertierte er im In- und Ausland. Neben seiner Arbeit als Kirchenmusiker in der Ev. Jesuskirchengemeinde Kaulsdorf hat er einen Lehrauftrag an der Hallenser Hochschule für Kirchenmusik.



SONNTAGSKONZERT 31. Januar 2016, 17 Uhr



Ensemble Brasscussion: „Der Herr der Ringe“

Werke für großes Blechbläser- und Schlagwerkensemble

von Johan de Meij und Peteris Vasks

Leitung: Reinhard Toriser



Das Ensemble BRASSCUSSION bietet Ihnen ein einzigartiges Konzerterlebnis: die Symphonie No. 1 „The Lord of the Rings“ (Der Herr der Ringe) nach Motiven aus Tolkiens gleichnamigem Romanzyklus von Johan de Meij, dessen erste große Komposition für sinfonisches Blasorchester. Sie wurde 1989 mit dem Sudler Composition Award in den USA ausgezeichnet und in der Fassung für Sinfonieorchester auf mehr als zwanzig CDs von renommierten Orchestern (u. a. vom London Symphony Orchestra) eingespielt. Johan de Meij hat Reinhard Toriser gestattet dieses großartige Werk von Thomas Ludescher, Komponist und Dirigent aus Vorarlberg, exklusiv für das Ensemble BRASSCUSSION arrangieren zu lassen. Zu Beginn des Konzertes hören Sie das „Konzert für Pauken und 4 Schlagwerker“ des aus Riga stammenden Komponisten Peteris Vasks.

Das Ensemble BRASSCUSSION besteht aus elf hochkarätigen Blech- und sechs Schlagwerkinstrumentalisten. Es wurde 2008 von Reinhard Toriser, 1. Solo-Pauker des Orchesters der Komischen Oper Berlin, gegründet.

SAMSTAG 28. November 2015, 17 Uhr



Macht hoch die Tür

Konzert zum Advent

Kammerchor „Jeunesse“ Berlin

Leitung: Gerhard Löffler

Der Kammerchor „Jeunesse“ Berlin wurde im Herbst 1991 auf gemeinsame Initiative von Studierenden des Bereiches Musikerziehung der Humboldt-Universität Berlin und dem Chorleiter Prof. Hans-Peter Schurz gegründet, der ihn bis 2006 führte. Bis heute hat sich JEUNESSE Berlin stetig gewandelt und neue Impulse aufgenommen. Die Mitglieder des Ensembles kommen aus den unterschiedlichsten beruflichen Bereichen. Sie verfügen alle über eine musikalische Vorbildung bzw. jahrelange Chorerfahrung. Das Repertoire umfasst weltliche und geistliche A-cappella-Musik der letzten fünf Jahrhunderte. Durch erfolgreiche Teilnahmen an nationalen und internationalen Festivals und Wettbewerben konnte der Chor auch außerhalb Berlins auf sich aufmerksam machen.

KIRCHENMUSIK IN KÖPENICK

Schlosskirche Köpenick
Kath. Kirche St. Josef

Oktober 2015 – Januar 2016

KIRCHENMUSIK IN KÖPENICK

Stadtkirche St. Laurentius

Oktober 2015 – Januar 2016

Konzerte in der Kath. Kirche St. Josef

18. Oktober 2015, 17 Uhr
1. November 2015, 17 Uhr
19. Dezember 2015, 19.30 Uhr
17. Januar 2016, 17 Uhr

Orgelkonzert
Flöte, Fagott & Cembalo
Chor- und Instrumentalkonzert
Violine und Orgel

Handel Cecilio
J.Schobert, J.Schneider, T.Segsa
Kirchenchor St.Josef
A. Soares, T. Segsa

Konzerte in der Schlosskirche

18. Oktober 2015, 17 Uhr
Bis Ende Oktober jeden Sonntag um 17 Uhr: Orgelandacht – Wort und Musik in der Schlosskirche

Gesang und Gitarre
T. Talle, E. Rodger

Musik aus aller Welt

4. Oktober 2015, 17 Uhr
13. Dezember 2015, 17 Uhr

Französische Chansons
Modern Gospel Choir

Schloßkirche
Stadtkirche

SONNTAG

18. Oktober 2015, 17 Uhr

Orgelkonzert

Werke brasilianischer und europäischer Komponisten

Dr. Handel Cecilio (Brasilien), Orgel

Dr. Handel Cecilio ist ein brasilianischer Organist, Pianist und Musikwissenschaftler. Sein musikalisches und wissenschaftliches Interesse gilt der brasilianischen Orgellandschaft und Orgelmusik Brasiliens in der Kolonialzeit. Schwerpunkt des Orgelkonzertes in St. Josef sind Werke europäischer und brasilianischer Komponisten und deren Beziehungen zueinander.



SONNTAG

11. Nov. 2015, 17 Uhr

Kammerkonzert

Musik aus Klassik und Barock für Flöte, Fagott und Cembalo

Traversflöten: Ekkehard Schobert
Fagotte: Jochen Schneider
Cembalo: Tobias Segsa

Während die klassischen Kompositionen für die Duobesetzung Flöte und Fagott auf eine Bereicherung durch ein Akkordinstrument verzichten und eher die Virtuosität der beiden Solisten in den Vordergrund stellen, werden die barocken Werke stets durch den fülligen Klang des Continuo ergänzt. Auf Originalinstrumenten der jeweiligen Epoche gespielt entfalten beide Herangehensweisen einen ganz besonderen Charme.



SAMSTAG

19. Dez. 2015, 19.30 Uhr

Adventliches Konzert

Kirchenchor St. Josef und Instrumentalisten
Leitung und Orgel: Tobias Segsa



Mit adventlicher und weihnachtlicher Chormusik möchte der Chor von St. Josef auf die bevorstehende Festzeit einstimmen. Ein zentrales Werk des Konzertes wird die Messe F-Dur op. 115 des englischen Komponisten Charles Villiers Stanford sein.

SONNTAG

17. Jan. 2016, 17.00 Uhr

Konzert für Violine und Orgel

Violine: André Soares (Brasilien)
Orgel: Tobias Segsa

André Soares studierte Violine am Konservatorium in Rio de Janeiro, sowie Kammermusik und Musikpädagogik. Er spielte im Jugendsymphonieorchester von Minas Gerais (Brasilien) und nahm dort Einstudiierungsaufgaben wahr. An der Humboldt-Universität Berlin erwarb er einen Master in Musikwissenschaft. Das gemeinsame Konzert mit Tobias Segsa setzt einen Schwerpunkt auf Werke brasilianischer Komponisten.

Informationen zu Konzerten und zur Kirchenmusik in St. Josef sind unter www.musik-in-st-josef.de zu finden.

SONNTAG 18. Oktober 2015, 17 Uhr

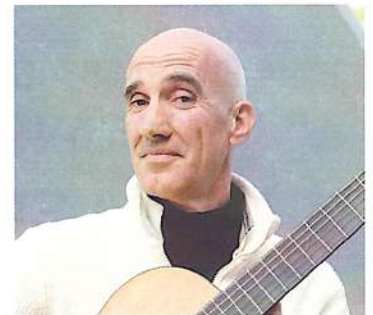


Norwegische und spanische Impressionen

Werke von F. Schubert, H. Kjerulf, F. G. Lorca und I. Albeniz

Töge Talle, Tenor · Eugène Rodger, Gitarre

Töge Talle aus Oslo hatte bereits Engagements an der Operaen in Kristiansund, am Trøndelag Teater oder am Nationaltheatret in Oslo. Seit einigen Jahren führen ihn Tourneen mit Schuberts Liederzyklen oder mit der norwegischen Mittelalterballade „Traumlied von Olaf Asteson“ nach Deutschland und in die Schweiz. Eugène Rodger pflegt neben seiner Solo-Karriere vor allem die Kammermusik. Er gründete erfolgreiche Ensembles, wie das „DUO TEDESCO“ oder das Duo „BRATSCHENFEIND“, die sich mit Interpretationen alter und neuer Gitarrenmusik und mit Kompositionen von Astor Piazzolla bis hin zu eigenen Werken weltweit einen Namen machten. Töge Talle und Eugène Rodger haben es sich zur Aufgabe gemacht, klassische Musik neu zu entdecken und unakademisch zu interpretieren. Seit drei Jahren arbeiten die beiden zusammen. Konzerte in Deutschland und Norwegen belegen die musikalische Kraft dieser beiden Musiker.



Am Ausgang bitten wir um einen freiwilligen Beitrag von 6 bis 10 Euro zur Finanzierung unserer Konzerte.

SONNTAG

4. Oktober 2015, 17 Uhr



Musik aus aller Welt

BON VOYAGE Französische Chansons



Drei Musiker und eine singende Schauspielerin trafen sich um miteinander Musik zu machen. Aus verschiedenen musikalischen Richtungen entwickelte die Berliner Band ihren ganz eigenen Stil der Chansoninterpretation. Ihre musikalischen Reisen sind geprägt von Spiellust und Intensität beim Suchen und Finden des eigenen Ausdrucks.

Konzertreihe des Tourismusvereins Berlin Treptow-Köpenick e.V., www.tkt-berlin.de, (030) 655 755 0, touristinfo@tkt-berlin.de
Vorverkauf: 15,- € / erm. 12,- € (Touristinformation Alt Köpenick, Schlossplatz, Forum Köpenick und am Markt Friedrichshagen),
Abendkasse: 18,- € / erm. 15,- €

Informationen

Orte und Verkehrsverbindungen:

Für alle Köpenicker Kirchen: ☉ Köpenick oder Spindlersfeld, ☎ 27, 60, 61, 62, 63, 67, 68
Ev. Stadtkirche St. Laurentius Alt-Köpenick 9–10
Katholische Kirche St. Josef Lindenstraße 42
Schlosskirche Köpenick auf der Schlossinsel Köpenick
Dorfkirche Müggelheim Alt Müggelheim, Dorfplatz ☉ X 69

Chöre und Ensembles

Ev. Stadtkirchengemeinde Köpenick
Proben im Gemeindehaus Am Generalshof 1a
St. Laurentius-Kantorei Köpenick: Proben mittwochs 19.30–21.30 Uhr
(Chorbeitrag 5,-€ monatlich, Notenkenntnisse erwünscht) Leitung: Christine Raudszus
Kinder- und Jugendchor St. Laurentius Leitung: Christine Raudszus
Kinderchor: montags (16.00–16.45 und 17–18 Uhr)
Jugendchor (ab 7. Klasse): montags 18.30–20 Uhr
Katholische Gemeinde St. Josef:
Chor: donnerstags um 20 Uhr im Gemeindehaus, Lindenstr. 43. Leitung: Tobias Segsa

Vorverkauf

Jennrich-Keramik, Alt Köpenick 15 ☎ 6515515, Mo–Mi 11–18 Uhr, Fr 11–16 Uhr, Sa 11–14 Uhr
Touristinformation Köpenick, Alt Köpenick 31–33, ☎ 6 55 75 50, Mo–Fr 9–18.30 Uhr, Sa 10–13 Uhr

Wenn nicht anders angegeben, ist der Eintritt zu den Konzerten frei, am Ausgang wird ein freiwilliger Unkostenbeitrag von ca. 6,- bis 10,- € erbeten.

SONNTAG

13. Dez. 2015, 17 Uhr



Musik aus aller Welt

MODERN GOSPEL CHOIR

Gospel ist geistliche Musik in der Mischung aus afrikanischen Rhythmen und Gesängen protestantischer Amerikaner, angereichert mit Jazz- und Blues-Elementen, mit Funk & Soul und Reggae. Gospel ist Ausdruck von Lebensfreude, spendet Kraft und Zuversicht! Der größte, bekannteste und erfolgreichste Gospel-Chor Berlins gastiert zum 3. Advent in Köpenick, begleitet von seiner Band „Zoom“!

Weitere Konzerte der Reihe Musik aus aller Welt:

POLKAGEIST (Speedfolk aus Osteuropa), 15. 11., 17 Uhr, Freiheit 15
LIGHT INTO SHADOWS (Adventskonzert mit Panflöten aus Südamerika), 29. 11., 17 Uhr, Schloss Köpenick,

Kontakte

Christine Raudszus

Kirchenmusikerin der Ev. Stadtkirchengemeinde Köpenick
Tel.: (030) 5 35 93 09, chr.raudszus@gmx.net

Andreas Hetze

Kirchenmusiker der Ev.-Reformierten Schlosskirchengemeinde Köpenick
Tel.: (030) 44 04 86 48, andreas.hetze@web.de

Tobias Segsa

Kirchenmusiker der Kath. Gemeinde St. Josef
Tel.: (030) 91 68 63 74, mail@tobiassegga.de

Unterstützen Sie uns!

Förderkreis der St. Laurentius-Kantorei Köpenick e.V., Kirchstraße 4, 12555 Berlin
Spendenkonto: DE90 1208 0000 4032 4644 00

www.koepenick-musik.de

Layout: Leonhard Fischer

© **mittelsatz.**