

CONCIERTOS

Domingo, 16 de septiembre.

ORGANO Y TROMPETA.

Handel Cecilio (Brasil)

Basilio Gomaría (Santander).

Jueves, 18 de octubre.

ORGANO ROMÁNTICO

Mario Duella (Italia)

Viernes, 23 de noviembre

ORGANO Y CORO

Coro de Cámara Solvay Ensemble.

Viernes, 28 diciembre

EL ORGANO EN NAVIDAD

organistas y coro de ACOCA

* Se instalará una pantalla gigante para observar la interpretación de los músicos

Organiza.

Parroquia de N^a S^a de la Asunción
Asociación para la Conservación de
de los órganos de Cantabria (ACOCA)

Colabora :

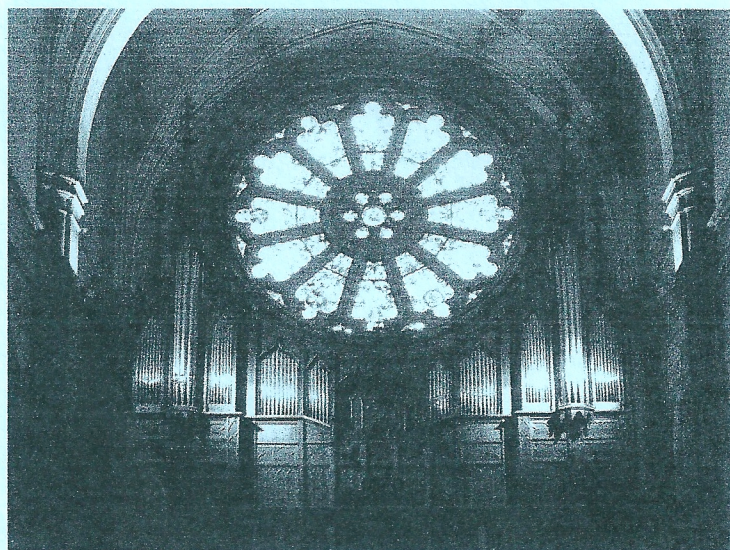
Ayuntamiento de Torrelavega.
Coro de Cámara Solvay Ensemble.



CICLO DE CONCIERTOS

HOMENAJE AL ÓRGANO

OTOÑO 2012



TORRELAVEGA

Iglesia parroquial de N^a S^a de la Asunción.

20.45 horas

16 de septiembre

18 de octubre

23 de noviembre

28 de diciembre.

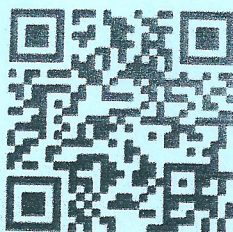
ENTRADA LIBRE

La declaración de Bien de Interés Cultural (BIC) del órgano de la iglesia de la Asunción supone para Torrelavega un orgullo y un reconocimiento del valor patrimonial de este instrumento, construido en 1916 por la casa Eleizgaray (Azpeitia, Guipúzcoa) mediante el diseño del ingeniero alemán Albert Merklin y la supervisión de una comisión encabezada por el P. Nemesio Otaño, organista, compositor y director de la Schola Cantorum y de los programas de estudios y difusión musical de la Universidad Pontificia de Comillas.

Por otra parte, nuestro órgano es el único BIC reconocido en nuestra ciudad, con categoría de bien mueble y máximo grado de protección legal.

Por ello hemos programado este ciclo de conciertos en homenaje al órgano, junto con visitas didácticas y mesas redondas, con el objetivo de divulgar su conocimiento y facilitar su aprecio y valoración por la ciudadanía en general y los amantes de la música en particular.

Y al mismo invitamos a aportar donativos para la realización de labores de conservación y restauración en el templo y locales parroquiales.



www.santillanamuseodiocesano.com
info@santillanamuseodiocesano.com

PROGRAMA

Handel Cecilio

Fanfarra Real

*(Estreno de la versión en solo
de trompeta y órgano)*

Allegro com brilho / Allegro / Allegro Maestoso

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Concerto in A minor (by Vivaldi) – BWV 593

I movimiento: Allegro

Anónimo español Siglo XVII *

Canciones de Clarines

*I. Entrada de Clarines - II. Canción de Clarín, con Eco -
 III. Otra Canción. IV. Canción para la corneta con el eco
 y Corriente - V. Canción de Clarín muy aprisa el Compás
 respondiendo el Eco*

Handel Cecilio

Toccata Brevis

Michel-Richard Delalande (1657-1726)

Concert de trompettes

- 1. Symphonie du "Te Deum"*
- 2. Air (2e.) du Concert de Trompettes.*
- 3. Air pour les mêmes du "Concert de
trompettes pour les festes sur le canal
de Versailles"*
- (4a) chaconne avec les trompettes*
- 4. 1er Menuet pour les trompettes*
- 5. Fanfare: Air en écho*

Johann Sebastian Bach (1685 1759)

Toccata and Fugue in D minor – BWV 565

Jeremiah Clarke (1674-1707)

Suite in D

Prelude: The duke of Gloster's March

Minuet

Hornpipe

Serenade

Gigue

Rondeau: The Prince of Denmark's March

Basilio Gomarín Píriz. (España)
Handel Cecilio (Brasil), órgano