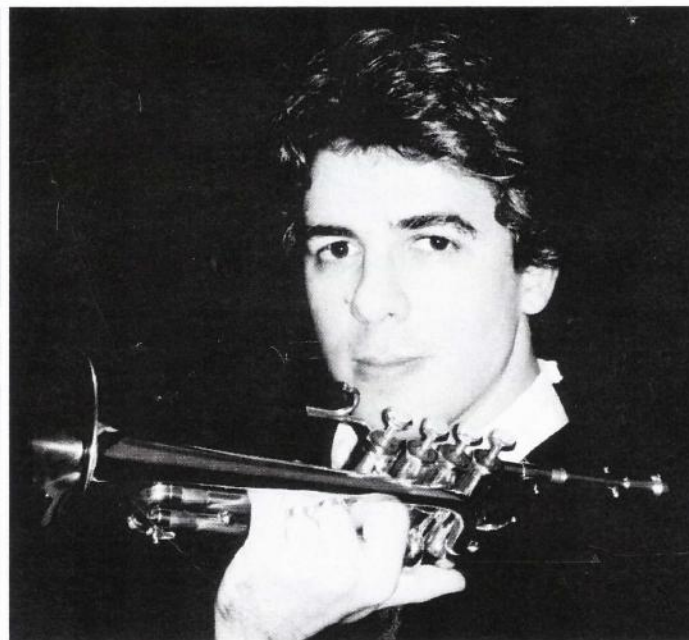




Concerto Comemorativo 100 anos Leo Schneider

Data: 03 de outubro de 2010 Horário: 10h45m

**Organista:
Handel Cecilio**



**Trompetista:
Flavio Gabriel**

Realização:

MARTIN Luther CEPA
www.mluther.org.br

Apoio:



Obras: Leo Schneider, Giuseppe Tartini, Henry Purcell e Handel Cecilio

Livre

LOCAL: IGREJA MARTIN LUTHER
Rua Coronel Camisão, 30 - Higienópolis - Porto Alegre - RS - Brasil

Handel Cecilio

www.handelcecilio.com

Organista, cravista e pianista. Graduado em Piano e Especialista em Música Brasileira, práticas interpretativas, pela Universidade do Estado de Minas Gerais – UEMG. Também pela mesma universidade, Curso de "Órgão Barroco Espanhol".

Iniciou suas pesquisas de pós-graduação em 2005, tendo como foco os Órgãos de Tubos no Brasil Colonial. Tem desenvolvido pesquisas sobre a organaria ibérica e colonial brasileira e realizado um resgate da história dos Órgãos de Tubos históricos brasileiros, fazendo importantes descobertas e publicando artigos sobre o tema.

Idealizador do projeto de restauro do Órgão da Igreja do Carmo de Diamantina, conduziu pesquisas que revelaram a importância e a qualidade de construção do Órgão de Tubos colonial do Distrito de Córregos em Minas Gerais. Mestre em Musicologia Histórica pela Universidade Estadual de Campinas – UNICAMP, com dissertação intitulada: "O Órgão Setecentista da Igreja do Carmo de Diamantina: seus enigmas e sua estreita ligação com o Órgão de Córregos".

Doutorando em Musicologia Histórica pela UNICAMP, cuja tese tem como título: Órgãos de Tubos, Organistas e Organeiros: um tratado de sua história no Brasil Colonial e Imperial. É Bolsista CAPES de Doutorado.

Autor de composições para Órgão Solo e para Órgão e Trompetes, que têm sido executadas no Brasil e Europa.

Direção artística:

Anne Schneider

www.anneschneider.net

Flavio Gabriel

www.flaviogabriel.com

Um dos mais destacados trompetistas de sua geração, Flávio Gabriel conquistou o 2º prêmio no Concurso Internacional de Música Primavera de Praga/2010.

O prêmio, inédito na história do trompete no Brasil, é considerado um dos mais difíceis no mundo.

Principal trompetista da OSPA entre 2004 e 2009, atualmente integra a Orquestra Sinfônica do Estado de São Paulo– OSESP.

Membro da Orquestra Jovem das Américas entre 2005 e 2007 participou em turnês pela América Latina, EUA e Europa e atuou nas gravações dos DVDs "Legacy" e Messa da Réquiem de Verdi, este último sob direção de Plácido Domingos.

Em 2007 atuou como principal trompetista da "Orquestra Juvenil Simon Bolívar" no festival Villa-Lobos na cidade de Caracas - Venezuela, sendo posteriormente, o 1º estrangeiro convidado a integrar o "Ensemble de Metales de Venezuela" trabalhando sob a direção do trompetista da Filarmônica de Berlim, Thomas Clamor.

Flávio Gabriel é bacharel em Música pela Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro – UNIRIO, orientado pelo prof. Dr. Nailson Simões.

Iniciou seus estudos aos 11 anos de idade na Banda Lyra de Mauá - SP.

Organeiro:

Manfred Worlitchek

www.orgaodetubos.com