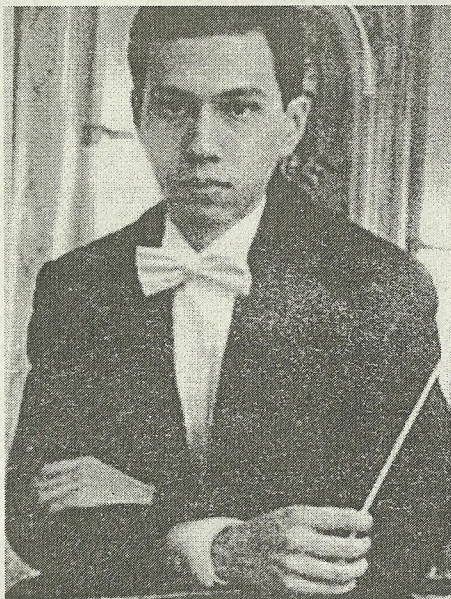


Museu Erico Verissimo Apresentou Audição Comentada

Na noite de quinta-feira, o Organista Handel Cecílio ministrou a Audição Comentada no Museu Erico Veríssimo, sob a coordenação do Professor Doutor Alexandre Machado Takahama. A noite de quinta-feira, 07 de outubro, soou mais alto na casa do escritor. Bacharel em piano e em práticas interpretativas pela UMG, mestre em musicologia histórica e doutorando em música pela UNICAMP, também atua frequentemente como cravista e pianista, é docente do curso de música pela faculdade Batista de Minas Gerais. Tem atuado como pesquisador nos seguintes temas: Órgão de Tubos, Repertório Urbanístico do Barroco Ibérico e Urganaria do colonial brasileiro, tendo sido o idealizador do projeto para o restauro do Órgão de Tubos construído em 1787 da Igreja da Ordem Terceira do Carmo de Diamantina em Minas Gerais. Tem se apresentado regularmente como organista e continuista nos Estados Unidos e Europa, sendo que, no Brasil, tem atuado como organista em eventos oficiais como a Missa



Comemorativa aos 200 anos da translação da Família Real em outros eventos ligados a Família Imperial e Real Brasileira. No repertório foi apresentado Toccata e Fuga, BWV565 de Johann Sebastian Bach. A palestra O Órgão de Tubos, Um Ilustre Senhor Desconhecido: Sua História, Sua Construção e Seu Uso.