



V LETNIE KONCERTY ORGANOWE

Pod honorowym patronatem
Marka Fryźlewicza
Burmistrza Miasta Nowy Targ

M I A S T O
NOWY TARG



Nowy Targ 2010

Fuga
Finał Andante

L.A. LEFEBURE-WELY (1817–1869)
„Sortie”

THEODORE DUBOIS (1837–1924)
Toccatà

niedziela, 1 sierpnia 2010, godz. 18.45
Anne Schneider (Brazylia)

Anne Schneider -urodzona w Porto Alegre, naukę muzyki rozpoczęła u swojego ojca, kompozytora i organisty brazylijskiego Leo Schneidera. Następnie odbyła studia w zakresie gry na organach i fortepianie na Uniwersytecie w Rio Grande do Sul, gdzie ukończyła również fakultet filozoficzny. Uczestniczyła w różnych kursach mistrzowskich, m. in.: u B. Seidlhofer (Austria), Renzo Bujia (Włochy) Christophe Mantoux (Francja), Renato Koch (Brazylia). Koncertuje w Brazylii a także w Europie (Austria, Niemcy, Słowacja, Szwajcaria, Włochy, Portugalia), Argentynie, Meksyku i Urugwaju. Nagrywa dla radia, telewizji i wytwórni płytowych. Anne Schneider jest profesorem w Konserwatorium Cogio Americano w Porto Alegre, a także prezesem Związku Organistów Brazylijskich.

Program :

FRYDERYK CHOPIN (1810–1849)
Preludium nr 20 c-moll

AMARAL VIEIRA (1952*)
Sinfonietta
Intrada – Scherzino – Finale

Trzy toccaty:
JOHAN SEBASTIAN BACH (1685–1750)
Toccatà dorycka, BWV 538
CALIMERIO SOARES (1944*)
Toccatà Breve
EUGÈNE GIGOUT (1844–1925)

Toccatà h-moll

ROBERT SCHUMANN (1810–1856)
Skizzen nr 1
Traumerei

LEO SCHNEIDER (1910–1978)
Lamento
Spieluhr

HANDEL CECILIO (1963*)
Baião para Orgão
Anne Schneider

niedziela, 15 sierpnia 2010, godz. 18.45
Henryk Gwardak (Wyspy Alandzkie)

Henryk Gwardak -pochodzi z Wrocławia, w 1975 r. ukończył studia w Państwowej Wyższej Szkole Muzycznej we Wrocławiu w klasie organów Prof. Romualda Sroczyńskiego. W latach 1979-1987 był organistą katedry św. Mikołaja w Elblągu. Był dyrektorem artystycznym Międzynarodowego Festiwalu

Muzyki Organowej we Fromborku. Ma na swym koncie ponad 300 koncertów w Polsce, niemal całej Europie, Ameryce Łacińskiej, dwukrotnie koncertował w Japonii. Wystąpił m.in. w katedrze Notre Dame w Paryżu. Dokonał nagrań radiowych, TV i filmowych w Polsce, Niemczech (WDR), Finlandii (YLE) i Japonii, gdzie nagrał również płytę CD. Od roku 1987 mieszka na Wyspach Alandzkich, gdzie pracuje jako kantor, akompaniator, organizuje również życie muzyczne na tym terenie. Pełni funkcję dyrektora artystycznego najstarszej imprezy muzycznej na Wyspach Alandzkich- Międzynarodowego Festiwalu Organowego.

Program:

JOHANN PACHELBEL (1653–1706)
Dwie toccaty: e-moll i g-moll